



**La educación  
transforma la heteronomía  
en autonomía**

---

**PEDAGOGIAS CONTEMPORANEAS**

Luis Enrique Valencia García.

Licenciado en Educación: Química y Biología. Universidad de Caldas. Manizales-Colombia

Magister en Administración y Supervisión Educativa. Universidad Externado de Colombia.  
Bogotá-Colombia

# CONTENIDO

1.	INTRODUCCIÓN .....	3
2.	HISTORIA DEL PENSAMIENTO PEDAGÓGICO.....	4
2.1	Pensamiento pedagógico Oriental .....	4
2.2	Pensamiento pedagógico Griego .....	5
2.3	Pensamiento pedagógico Romano .....	6
2.4	Pensamiento pedagógico medieval.....	7
2.5	Pensamiento pedagógico renacentista .....	8
2.6	Pensamiento pedagógico moderno.....	8
2.7	Pensamiento pedagógico Colombiano.....	9
3.	PEDAGOGÍAS CONTEMPORÁNEAS.....	10
3.1	Pedagogía tradicional .....	11
3.2	Pedagogía activa.....	11
3.3	LA ESCUELA NUEVA .....	11
3.4	PEDAGOGÍA LIBERADORA.....	13
3.5	ENFOQUE COGNITIVO .....	14
3.6	CONSTRUCTIVISMO.....	16
3.7	TEORIA SOCIO-HISTORICA .....	18
4.	BIBLIOGRAFÍA .....	19
5.	WEBGRAFIA.....	20

# 1. INTRODUCCIÓN

Cuando se habla o escribe sobre pedagogía se deben abordar los conceptos de orígenes del hombre, historia de la humanidad y educación.

Hace 3,5 millones de años que aparece el homo sapiens. Desde ese momento el hombre comienza a progresar en su capacidad mental debido a la búsqueda de alimento vegetal, consumo de carne, invención de armas para la caza, comunicación y convivencia con otros seres humanos y la naturaleza. Desde sus orígenes el hombre comienza su historia educativa, por tal razón nacen los primeros elementos de la pedagogía.

Teniendo en cuenta la historia de la educación de la humanidad, el hombre establece el relato oral para transmitir y perpetuar su cultura, posteriormente lo hace mediante la escritura contribuyendo a organizar sus costumbres y tradiciones. Después se comienza a reflexionar y sistematizar el que hacer educativo, por esto vas surgiendo el pensamiento pedagógico.

Moacir Gadotti en su libro: "Historia de las ideas pedagógicas" presenta un resumen del pensamiento pedagógico desde la cultura oriental con el taoísmo, budismo, hinduismo y judaísmo, luego el griego, romano, medieval hasta el moderno y contemporáneo. En este documento se presenta un resumen de los fundamentos de estos pensamientos pedagógicos con el fin de comprender, interpretar y razonar sobre la relación de la educación y la pedagogía en cada época.

Es necesario abordar la historia del pensamiento pedagógico en Colombia para entender la evolución de la educación en nuestro país y por consiguiente las orientaciones pedagógicas de las institución educativa en las que cada Maestro labora. Oportuno anexar el comentario que aparece en los lineamientos curriculares de Ciencias Naturales del MEN: "Ante la evidente crisis por la que atraviesa la sociedad colombiana la cual también se refleja en la educación, y por ende en la escuela, nos parece importante destacar que la escuela debe ser capaz de reasumir dicha crisis dando respuestas concretas a esa realidad que se vive. Esto significa que el aporte, que desde la educación podemos darle a la sociedad en crisis, es nuestra construcción alternativa de escuela. Nos compromete una escuela que juega un papel esencial en la construcción cultural, una escuela como proyecto cultural (Ministerio de Educación, 1988)". Los Maestros, como líderes educativos actuales, deben orientar su pedagogía hacia la formación de un ciudadano integral con relevancia en lo moral y solución de conflictos.

Se debe tomar conciencia que el maestro necesita progresar en sus fundamentos pedagógicos y disciplinares con el fin de convertirse en un agente educativo con cualidades humanas, sociales y democráticas. Lo anterior se ratifica con el siguiente aporte: "A la escuela como institución social y democrática que presta el servicio público de la educación, le compete el deber de formar para que los niños, jóvenes y futuros ciudadanos contribuyan al proceso de construcción de un desarrollo humano sostenible que responda a

las necesidades de la diversidad tanto natural como social y cultural buscando siempre mejorar la calidad de vida para todos los habitantes del país.”<sup>1</sup>

Un logro prioritario del Maestro es el de reflexionar sobre la coherencia entre su pensamiento pedagógico y su práctica en el aula, colegio, familia y sociedad con el fin de contribuir a la formación democrática de la comunidad.

## 2. HISTORIA DEL PENSAMIENTO PEDAGÓGICO

En el siguiente resumen se presenta una visión general del pensamiento pedagógico desde sus orígenes hasta la actualidad acordes al libro: “Historia de las ideas pedagógicas” del Brasileño, historiador y filósofo de la educación, Moacir Gadotti.

### 2.1 Pensamiento pedagógico Oriental

Se inicia entre los años 500 y 400 a. de c. La educación se basaba en la imitación y la oralidad, se consideraba que todos los seres animados e inanimados tenían alma, tallaban figuras de plantas o animales como emblemas protectores de las tribus.

Confucio contribuyó con un sistema moral centrado en la tradición y culto a los muertos. Consideraba el padre con gran poder sobre los hijos, era la representación del emperador en el hogar. La enseñanza era dogmática y de memoria. La educación china buscaba formar para el servilismo y obediencia a sus gobernantes.

En siglo VI a. de c., en China, vivió Lao-Tse (joven sabio), cerca de 40 años trabajó en la corte imperial como historiador y bibliotecario, después cansado de las intrigas y corrupción de las cortes, vive en los bosques como ermitaño y se dedica a la contemplación y meditación. Su pensamiento lo plasmó en un manuscrito llamado TAO TE KING.

La educación en los hindúes ejercitaba la contemplación y reproducción de las castas que se distinguían por estar separadas de otros grupos sociales en donde sus miembros se casaban entre sí para conservar el linaje. Los parias y las mujeres no tenían derecho a la educación.

Los egipcios fueron los precursores del arte de enseñar, crearon bibliotecas, enseñaban lectura, escritura, historia de los cultos, astronomía, música y medicina.

Los hebreos fueron los pioneros en guardar información sobre su historia. Perpetuaron tradiciones, doctrinas religiosas y preceptos que en algunas culturas todavía se conservan. Su educación pregona el respeto a Dios y padres. Su influencia es marcada en el

---

<sup>1</sup>M.E.N. (1998). Lineamientos curriculares de Ciencias Naturales y Educación Ambiental. Editorial Nomos Impresores S.A.

cristianismo. El Tora o pentateuco contenía los cinco libros de Moisés. El Talmud, escrito en el siglo II, es otro texto que contiene los principios básicos de los judíos. En el talmud se comenta que a los niños se les debe castigar con una mano y acariciarlos con la otra y después de los seis años se deben ingresar a la escuela para cargarlos de conocimientos.

El siguiente párrafo es interesante para la reflexión: "La educación primitiva era única, igual para todos; con la división social del trabajo aparece también la desigualdad de las educaciones: una para los explotadores y otra para los explotados, una para los ricos y otra para los pobres."<sup>2</sup>

## 2.2 Pensamiento pedagógico Griego

La ubicación de Grecia fue como el límite entre la cultura oriental y occidental. La educación era para las personas libres con el fin de que fueran capaces de gobernar. Sus principios educativos se dieron en la PAIDEIA que promovía una educación integral que relacionaba la cultura y la sociedad con una pedagogía centrada en la libertad, convivencia social y política. Para los griegos era prioritario el arte, literatura, las ciencias, la filosofía y la gimnasia.

En Grecia dos ciudades, Esparta y Atenas, se preocuparon por los fundamentos educativos de su población. Para los Espartanos el hombre debía ser educado con espíritu guerrero, por tal motivo enfatizaban más en la gimnasia y en la moral con respeto al estado. Para los Atenienses el ideal era formar para la política, oradores que se expresaran con racionalidad, luchadores de la libertad, generadores de juicios sustentados en buenos argumentos, por eso se preocuparon más por el estudio de la literatura, filosofía y ciencias. Los textos de Homero fueron utilizados en la educación Griega que procuraba los ideales de ser mejor y superior a los demás. El mensaje Homérico era el de admiración y emulación de los héroes.

Sócrates, Platón y Aristóteles fueron los de mayor influencia en el pensamiento pedagógico griego.

Sócrates vivió entre 469 y 399 a. de c., su legado fue el de buscar el conocimiento o verdad a través de la dialéctica buscando dialogar con lógica y argumentos con la utilización de preguntas y contra preguntas para llegar a demostrar la veracidad o falsedad de un juicio.

Platón vivió entre 427 y 347 a. de c., fue discípulo de Sócrates. Educó algunos nobles para que fueran reyes. Sus principios educativos están centrados en la adquisición del conocimiento más con el espíritu que con los sentidos, su posición era idealista. Escribió las siguientes obras: La República, Alegoría de la caverna, el banquete, sofista y leyes.

Se puede afirmar que Platón es el precursor del racionalismo. Gracias a él, surgen desde la filosofía, los primeros aportes sobre el aprendizaje. Platón sustentaba que el ser humano desde su nacimiento tiene las ideas puras sobre los objetos y hechos, esas ideas son las que originan los conocimientos. Los seres humanos no aprende nada nuevo, lo que hace el

<sup>2</sup> GADOTTI. Moacir. (1998). Historia de las ideas pedagógicas. Siglo XXI editores. Buenos Aires.

hombre es reflexionar por medio de la razón para descubrir los conocimientos que están en su interior y que son innatos.

El racionalismo es fundamentado por el científico francés del siglo XVII René Descartes (1596-1650). Esta doctrina se fundamenta en los siguientes principios:

- La razón es la única estructura fuente de los conocimientos.
- La mente humana no es un espacio vacío, por el contrario posee una serie de ideas innatas y desde ellas se construyen los nuevos conocimientos.
- Empleando el modelo de la matemática y la geometría (ciencias ideales) para crear las ciencias con lenguaje simple de símbolos y códigos con el fin de hacerlas exactas y universales.

Aristóteles fue discípulo de Platón y existió entre 384 y 322 a. de c. y a pesar de ser uno de sus alumnos aventajados, se alejó del racionalismo de Platón y se convirtió en el iniciador del empirismo producto de su afición por observar la naturaleza y realizar experimentos. Aristóteles argumentó que los conocimientos se adquieren debido a la experiencia sensorial, por eso se forman las ideas. La mente del ser humano es una tabla rasa y gracias a la utilización de los sentidos y la experiencia se van grabando nociones y que al relacionarlas producen ideas que van enriqueciendo el conocimiento.

Aristóteles consideró tres factores para el desarrollo espiritual: disposición innata, hábito y enseñanza. Se distancio del idealismo de Platón defendiendo el pensamiento naturalista y realista, se aprende a través de la experiencia. Se destaca que el empirismo, fundamentado por la filosofía, es la fuente del cognitivismo de la psicología.<sup>3</sup>

## 2.3 Pensamiento pedagógico Romano

La sociedad Romana estaba constituida por patricios, plebeyos y esclavos. Los patricios eran grandes propietarios y podían acceder al poder. Los plebeyos eran propietarios sin acceso al poder y los esclavos que no tenían derecho a la instrucción, solamente aprendían artes u oficios en las casas en donde servían. El padre era figura respetada y obedecida, daba las órdenes y normas del clan. En la escuela se castigaba con vara.

Los romanos tenían tres grados de enseñanza:

- Ludi-magister donde se enseñaba la lectura y la escritura.
- Lo gramático donde se dictaban y memorizaban fragmentos, traducción del verso en prosa, expresión de una idea en distintas formas, análisis de palabras y oraciones, composiciones literarias.
- La educación superior. Se encargaba de enseñar la retórica, el derecho y la filosofía.

<sup>3</sup> POZO MUNICIO Juan Ignacio. (1999). Aprendices y Maestros, la nueva cultura del aprendizaje. Alianza editorial. España.



“La educación Romana era utilitarista y militarista, organizada por la disciplina y la justicia. Empezaba por la fidelidad administrativa: educación para la patria, paz solo con victorias y esclavitud para los vencidos. Para los rebeldes la pena capital.”<sup>4</sup>

## 2.4 Pensamiento pedagógico medieval

En esta época la iglesia cristiana desarrolla fuerza en la educación. Cristo es un gran educador apoyado en las parábolas surgidas de su trasegar por Palestina, también es influida por la evangelización apostólica en el siglo I después de Cristo. En el inicio de la edad media se fortalece la enseñanza del estado cristiano, el imperio adopta el cristianismo como religión oficial, se pregona el poder de Cristo símbolo de vida y verdad.

San Gregorio, San Basilio, San Juan Crisóstomo, San Jerónimo y San Agustín en los siglos IV y V establecieron doctrinas, dogmas, cultos y disciplinas de la nueva religión. También fueron artífices de una educación catequística y dogmática para el pueblo y otra humanista, filosófica y teológica para el clérigo. Es una educación de obediencia y sumisión con fundamentos monárquicos, el Papa no tiene que rendirle cuenta a nadie, solamente a Dios.

Los estudios medievales comprendían:

- Trivium: la gramática, dialéctica y retórica
- Quadrivium: aritmética, geometría, astronomía y música

En el siglo IX con la influencia de Carlomagno, emperador de Roma, se originan:

- La enseñanza elemental dirigida por sacerdotes para adoctrinar a los campesinos en la docilidad y conformismo
- La educación secundaria se daba en los conventos
- La educación superior que se daba en escuelas imperiales para educar a sus funcionarios

En los siglos VI y VII en el imperio Árabe aparece el islamismo (Musulmanes o Mahometanos) religión creada por Mahoma. Su doctrina está contenida en el Corán (la lectura por excelencia), en donde se imparte la doctrina moral y normas jurídicas para la vida comunitaria de la sociedad islámica.

A mediados del siglo XII aparece la escolástica con San Anselmo, Pedro Abelardo y Santo Tomás de Aquino, en este movimiento intelectual se buscó relacionar la razón histórica y la fe Cristiana. Santo Tomás sostiene que la educación favorece el desarrollo de todas las potencialidades del educando.

La educación iba de la mano de la nobleza y el clero. En los trabajadores se daba la educación oral, de padres a hijos, en la que se transmitían los principios de la supervivencia. Algunas mujeres, las que tenían propiedades o herencias, podían ingresar a los conventos.

<sup>4</sup> GADOTTI. Moacir. (1998). Historia de las ideas pedagógicas. Siglo XXI editores. Buenos Aires.

En el siglo XIII surgieron las Universidades de Paris, Bolonia, Salerno, Oxford, Heidelberg y Viena. En estos centros se visiona la universalidad del saber y con ello un sentido liberal en la educación. En ellas estudiaban personas con poder económico y desarrollaron en su metodología las lecciones, repeticiones y disputas.

## 2.5 Pensamiento pedagógico renacentista

La educación de esta época fue influenciada por los progresos en la navegación, invención de la imprenta, pólvora y la brújula, el descubrimiento de América, viajes alrededor del mundo, la teoría heliocéntrica que propone el giro de los planetas alrededor del sol. La mentalidad de la época tuvo grandes avances.

La educación seguía siendo discriminatoria, era solo para burgueses, las clases populares no tenían derecho a la educación. Era con principios humanista y comenzó a reparar sobre la relación estado e iglesia. La reforma protestante iniciada por Lutero permitió que la educación fuera responsabilidad del estado pero con matices religiosos. Lutero sostenía, "la educación pública se destinaba en primer lugar a las clases superiores burguesas y secundariamente a las clases populares, a las cuales se les debería enseñar solo los elementos imprescindibles, entre los cuales estaba la doctrina cristiana reformada."<sup>5</sup>

La educación Jesuita se dedicaba a la formación del burgués y poco a las clases populares. En las colonias daban formación a los dirigentes y catequesis a los indígenas.

En el renacimiento se destacan los siguientes educadores:

- Vittorino de Feltre. Italiano, humanista cristiano. Propuso una educación individualizada y de autogobierno.
- Erasmo Desiderio. Holandés, ex religioso, Humanista destacado, debatió sobre el conservatismo religioso y la cultura medieval. Permaneció neutral en las diferencias entre la iglesia cristiana y Lutero.
- Juan Luis Vives. Español, promovía el método inductivo, la observación, la importancia de lo concreto, promulgaba la investigación y el descubrimiento de las aptitudes personales. Le dio importancia a la educación del niño y la importancia de los juguetes infantiles en la educación. Proclamó la responsabilidad social de la ciencia.
- Francois Rabelais. Medico Franciscano, crítico de la educación escolástica, le daba más importancia a la naturaleza que a los libros, la educación debía cultivar el ejercicio, higiene y vida al aire libre. Valorizó las ciencias naturales.
- Michel de Montaigne. No estaba de acuerdo con la erudición confusa y la escolástica. Sostenía que los niños debían aprender lo que necesitan para su adultez.

## 2.6 Pensamiento pedagógico moderno

<sup>5</sup> GADOTTI. Moacir. (1998). Historia de las ideas pedagógicas. Siglo XXI editores. Buenos Aires.



La humanidad en los siglos XVI y XVII sufrió cambios favorables en los procesos educativos debido a los cambios de producción feudal por el de la producción cooperativa. También otra causa de la evolución educativa, gracias a que el ser humano pudo estudiar la naturaleza con más libertad, fue el avance en las ciencias naturales, sociales y exactas, filosofía, medicina, arte y música.

El inglés y filósofo Francis Bacon aportó para el estudio de las ciencias a la luz de la razón y no de la fe. Creó el método inductivo y el método científico.

René Descartes en su libro "discurso del método" enfatizó en el método de estudio y la investigación. Se considera el padre del racionalismo, el cual sostiene que el desarrollo del pensamiento está sustentado por la razón.

Los textos se empezaron a escribir en otras lenguas, se rompe la tradición del latín como lengua de la religión, la diplomacia, filosofía y literatura. Se genera un gran cambio lingüístico porque los educadores manejaban el latín como lengua culta y el lenguaje nativo como lengua popular.

En el siglo XVII se comienza a luchar por la educación para la clase popular. Algunas órdenes religiosas como los metodistas protestantes iniciaron la escuela dominical donde aceptaban niños pobres. Algunas órdenes religiosas católicas como la de Felipe Neri (oratorianos), Jean Baptiste de la Salle (hermanos de las escuelas cristianas) impartieron educación gratuita y en internados.

Los siguientes personajes aportaron al pensamiento pedagógico en esta época:

- El Checo Jan Amos Comenio, teólogo y filósofo, considerado el padre de la pedagogía, contribuyó al pensamiento pedagógico con la escritura de textos con ilustraciones para ser utilizados en la escuela, técnicas para la enseñanza y la disminución de los malos tratos a los estudiantes. La escuela se debía dividir en: escuela materna, la elemental, la latina o gimnástica y la academia.
- El filósofo inglés John Locke sugiere el juego para la educación del niño, destacó la importancia de los sentidos para el aprendizaje. La enseñanza debe ser concreta y dirigida a los sentidos, brindando un conocimiento directo de los objetos.

## 2.7 Pensamiento pedagógico Colombiano

Entre los pedagogos colombianos se destacan:

- JOSE MARIA TRIANA: nació en Bogotá, graduado en derecho real y público, en el Colegio de San Bartolomé. En 1815 fue alcalde de Zipaquirá. Dirigió en Bogotá la primera escuela fundada por el sistema de enseñanza mutua.

En 1827 fundó una casa de educación para varones. Fue director de la Escuela Normal de la Provincia de Bogotá (1845 a 1851). Triana cambió los métodos de enseñanza mutua por algunos elementos de la pedagogía Pestalozziana.

Triana escribió: Manual de enseñanza mutua para las Escuelas de primeras letras (1845), Manual del profesor primario (1845), Manual que deben tener presente los profesores de las escuelas para la enseñanza de la Gramática Castellana, según el método de Pestalozzi, Manual para los Preceptores de enseñanza primaria e instrucción moral y religiosa, adaptado para las escuelas de la Provincia de Bogotá (1851).

- **DAMASO ZAPATA:** (1833-1888). Nacido en Bucaramanga. Fue defensor de la renovación educativa de los Estados Unidos de Colombia. En 1870, empezó un movimiento de renovación en los métodos de enseñanza, fue nombrado directivo de Educación Pública en Cundinamarca. Fue consciente de que la supervisión era necesaria para el buen desarrollo de los procesos de enseñanza en la escuela, visitó varias escuelas, esto le permitió realizar reformas en los métodos de enseñanza, construir buenos centros educativos y adquisición de material escolar. Estableció un sistema de capacitación a través de conferencias semanales de pedagogía.
- **AGUSTIN NIETO CABALLERO:** (1889-1975). Nació en Bogotá. Educador, abogado de la Universidad de París, psicólogo del Teacher College de Columbia University de Nueva York, filósofo de la Sorbona.

Fundador del Gimnasio Moderno de Bogotá en 1914, considerado como la primera Escuela nueva en Sudamérica. Los principios educativos fueron liberales y con influencia de Montessori y Decroly. El niño posee potencial suficiente para su autoeducación y el maestro debe fomentar y mostrar el camino.

En 1925, Nieto Caballero, invitó al país al médico y pedagogo Belga Ovidio Decroly como asesor pedagógico y conferencista en el Gimnasio Moderno. Consideró que la escuela es la de un gimnasio para el cuerpo y el espíritu donde se forjen los hábitos de la vida y el amor al estudio, de allí el nombre de su Institución. Crítico de la escuela tradicional y de los castigos corporales. En su método, apoya las salidas al campo, los trabajos manuales, la disciplina de la confianza, combina la cultura con la técnica, la discusión de los problemas de la enseñanza, el conocimiento de la realidad educativa, y el ir y venir formando a los profesores sin un modelo que perseguir; Aprender a construir el saber pedagógico desde la experiencia misma. Entre sus obras se destacan: Rumbos de la cultura (1963), Los Maestros (1963), Crónicas de viaje (1964), Una Escuela (1974).

### 3. PEDAGOGÍAS CONTEMPORÁNEAS

Desde finales del siglo XIX surge el fundamento pedagógico contemporáneo como una necesidad social de cambiar la pedagogía tradicional por otra centrada en el desarrollo de la autonomía del sujeto mediante la solución de los diversos problemas que se le presentan a largo de su vida.

Las corrientes pedagógicas contemporáneas son movimientos que han generado un discurso con teorías producto de una línea de investigación que genera pensamientos

definidos sobre la formación del hombre. Lo anterior le da un norte a los procesos educativos acordes a la exigencia del contexto con el fin de afianzar o modificar estrategias que favorezcan la formación integral de las personas (humanización) para lograr el desarrollo de las capacidades cognitivas, afectivas, principios, valores y forma de obrar en beneficio de conocer con autonomía su propio ser, a los demás y al entorno. Lo anterior posibilita al análisis del contexto social con sus problemas y la forma de solucionarlos.

A continuación se describen las características de la pedagogía tradicional y la activa:

### 3.1 Pedagogía tradicional

- ✓ Se aprenden conductas observables, medibles y cuantificables. Se plantean objetivos.
- ✓ El currículo es cerrado y obligatorio.
- ✓ La evaluación se centra en el producto medible y cuantificable acorde a los objetivos. Se califican resultados.
- ✓ El profesor es el que sabe, de su nivel de conocimientos depende el aprendizaje de los estudiantes.
- ✓ El alumno es receptor de contenidos, almacena, memoriza y responde por ello para aprobar.
- ✓ Los contenidos son el fin u objetivo general.

### 3.2 Pedagogía activa

- ✓ Se desarrollan procesos cognitivos, afectivos y psicomotrices, principios, valores. Los objetivos o logros se plantean por capacidades y por valores
- ✓ El currículum es flexible. Apertura para los programas.
- ✓ La evaluación es cualitativa (formativa) y cuantitativa (sumativa). Se parte de una evaluación inicial del nivel de procesos cognitivos, afectivos y psicomotrices, principios y valores. Se evalúan procesos y resultados.
- ✓ El profesor orienta y estimula el desarrollo de las capacidades cognitivas, afectivas y psicomotrices, principios y valores.
- ✓ El alumno progresa en lo cognitivo, afectivo, psicomotriz, principios y valores. Adquiere conciencia de cómo aprende.
- ✓ Los contenidos son el medio para que el fin sea el aprender a aprender. Progresar en la cognición y meta cognición.

Las corrientes pedagógicas contemporáneas son: La escuela nueva, pedagogía liberadora, enfoque cognitivo, constructivismo y socio histórica.

### 3.3 LA ESCUELA NUEVA

Este movimiento pedagógico se inició a finales del siglo XIX. Se gestó debido a la problemática bélica social que se encaminaba hacia la primera guerra mundial de 1914. La sociedad necesitaba de una escuela que formara para la paz. El fin debía ser el de educar para la comprensión y solidaridad entre hombres y naciones.

La escuela nueva se centra en el desarrollo del niño teniendo en cuenta las aptitudes de cada uno, surge el concepto de las diferencias individuales. Se debe partir de los intereses del niño, la relación entre maestro y estudiante es de afecto y amistad. El Maestro es un acompañante del libre y espontáneo desarrollo del niño. La autodisciplina y el autogobierno generan el hábito de formular y cumplir normas.

El Maestro indaga por el interés del niño y las cosas que los satisfacen. Las experiencias con el medio son más productivas que las lecciones de los libros. La escuela debe ingresar al mundo de la vida y naturaleza de los integrantes de la comunidad. Durante el trabajo se deben implementar actividades libres que permitan desarrollar su imaginación, iniciativa, creatividad.

Los representantes más destacados de esta corriente pedagógica son: Rousseau, Pestalozzi, Tolstoi, Dewey, Montessori, Ferriero, Cousinet, Freinet, Piaget. Claparede y Decroly.

En Colombia la escuela nueva es liderada por la fundación ESCUELA NUEVA VOLVAMOS A LA GENTE. Es una organización no gubernamental creada en 1987 por expertos de amplia trayectoria en el reconocimiento de los problemas sociales y educativos de Colombia, con el fin de cualificar y fortalecer procesos educativos en comunidades rurales y urbanas de bajos recursos económicos. Desde entonces está orientada por una junta directiva, sus miembros están vinculados a la investigación y mejoramiento de la calidad del sector educativo y social. Es liderada por su fundadora y actual directora ejecutiva, VICKY COLBERT DE ARBOLEDA.

Desde 1990 la Federación Nacional de Cafeteros y el comité de cafeteros trabajan en las zonas rurales caldenses la escuela nueva como un modelo pedagógico basado en metodologías activas: capacitación de maestros, dotación de material de auto instrucción, dotación de mobiliario apropiado, centros de recursos de Aprendizaje, micro centros, redes municipales de escuela nueva y acompañamiento.

Desde el 2003 la Fundación Luker, en Manizales, lidera la Escuela Activa Urbana con el objetivo de mejorar la calidad y eficiencia de la educación básica, fundamentado en los planteamientos de la pedagogía activa y en la lección aprendida de "Escuela Nueva". Con este programa se pretende construir e implementar un modelo pedagógico activo en la zona urbana del municipio de Manizales, promoviendo el desarrollo de competencias básicas de convivencia y de progreso en los estudiantes de educación básica.

Los principios básicos son: el afecto, la experiencia natural (necesidades, intereses y talentos desde su situación sociocultural), el contexto, la actividad física y mental, el buen maestro como modelo, la individualización y la personalización, el antiautoritarismo y el cogobierno, la actividad grupal, la actividad lúdica.

Los fundamentos metodológicos y principios básicos de la escuela nueva, escuela activa son:

- Alumnos organizados en pequeños grupos y los pupitres unidos como mesas de trabajo. Trabajo individual o grupal.
- La escuela se acerca a la comunidad, favorece las relaciones y actitud participativa.
- La formación del alumno es integral. Cognitivo (saber), socio-afectivo (ser) y lo psico-motor (hacer).
- Clima escolar de libertad, confianza, respeto, responsabilidad, cooperación, afecto y organización.
- Aprendizaje centrado en el alumno. Horarios flexibles, respeto por el ritmo de aprendizaje.
- Los alumnos se organizan y participan en el gobierno estudiantil.
- Se realiza evaluación formativa de procesos: Corrección de errores, enfatiza aciertos y retroalimentación inmediata.
- Se desarrollan las destrezas, se fomentan valores y actitudes y se adquieren los conocimientos esenciales para la vida.
- La lectura y escritura son indispensables para una comunicación adecuada.
- Fomentar actitudes de cooperación, participación, comportamiento democrático, tolerancia a la diversidad, resolución de conflictos, solidaridad, ayuda mutua, trabajo colectivo.
- Aprender observando la realidad de su contexto. Desarrollar la habilidad de pensar. Facilitar los conocimientos esenciales para la vida: higiene, nutrición, salud básica, supervivencia, medio ambiente, calidad de vida.

### 3.4 PEDAGOGÍA LIBERADORA

Desde 1970 en el Brasil, Paulo Reglus Neves Freire, se atreve, en el medio social brasileño, a proponer que en la educación se observara y reflexionara sobre el trabajo de la clase dominante para afianzar las relaciones sociales. Sugiere que en la escuela se deben dar elementos para debatir sobre las características de la cultura dominante y la forma como los pobres pueden generar cambios en beneficio de sus intereses. Este movimiento liderado por Freire es influenciado por los movimientos revolucionarios de la década del 60 en latino América.

Freire (1921-1997) filósofo y profesor de educación, de formación católica y fundamentos del Marxismo. Se comprometió a la alfabetización de los pobres y campesinos del Brasil, esto le permitió conocer la sumisión, pasividad y silencio de esta comunidad. El estado de esclavitud del campesino lo motivo a su propuesta de educación liberadora para mejorar la participación democrática del pueblo.

La propuesta liberadora sostiene que el estudiante debe analizar su contexto social y la forma como puede generar estrategias para obtener mayor justicia social. Esta propuesta pedagógica le generó dificultades en su país por ser de carácter revolucionaria.

La pedagogía liberadora de Freire va en contra de:

- ✓ La deshumanización. Se fortalece la mirada de los oprimidos como objetos de opresión y no como sujetos.

- ✓ Educación bancaria hace referencia a la educación tradicional en donde el estudiante es un agente pasivo en el que se depositan conocimientos, generalmente de forma mecánica. Educación para la domesticación.

Entre los principios manejados por la pedagogía liberadora están:

- ✓ Educación problematizadora. Se deben generar diálogos que permitan analizar y reflexionar sobre problemas reales del medio social.
- ✓ Dialogicidad. Medio necesario para el encuentro con el otro a la luz de la razón.

### 3.5 ENFOQUE COGNITIVO

En los últimos 50 años de la humanidad se desarrolla el enfoque cognitivo debido al vertiginoso avance tecnológico originando la globalización y cambios culturales. La sociedad en estos años se caracteriza por la generación y difusión del conocimiento. Por lo anterior se habla de la sociedad del conocimiento.

Teresa Flórez Petour en su artículo "Modelos pedagógicos y planificación" dice: "Por su parte, el modelo cognitivo se centra en los procesos mentales del alumno o alumna y en su capacidad de avanzar hacia habilidades cognitivas cada vez más complejas, ya sea por sí mismo o con la ayuda de un adulto."<sup>6</sup>

El enunciado de Teresa Flórez invita a crear ambientes y metodologías activas que promuevan el desarrollo de las capacidades mentales desde las más sencillas a las más complejas. Por ejemplo, en la aplicación de las competencias básicas sobre un objeto o hecho de estudio, primero se aplica la competencia interpretativa y luego la argumentativa. En la pedagogía conceptual de la fundación Alberto Merani, se establece el orden de las nociones, luego las proposiciones y después los mentefactos conceptuales.<sup>7</sup>

"La sociedad de la información permite que el conocimiento se alimente de la interdisciplinariedad y la interculturalidad. El estudiante con base al conocimiento de sus procesos cognitivos y sus alcances, puede con todas estas herramientas, participar más fácilmente del aprendizaje. De modo que el papel del educador es ayudar a la concientización del estudiante sobre sus destrezas y el desarrollo de sus procesos cognitivos, así como de todas las herramientas que brinda la sociedad de la información."<sup>8</sup>

El enfoque cognitivo se inicia con Jean Piaget al establecer las inteligencias: sensorio motriz, pre lógica, lógica concreta y lógica formal. Ellas son secuenciales y van evolucionando gracias a la adquisición de los conocimientos.

<sup>6</sup> FLÓREZ P. Teresa. Modelos pedagógicos y planificación: Un poco de historia. <http://www.educarchile.cl/Portal.Base/Web/VerContenido.aspx?ID=78295>

<sup>7</sup> DE SUBIRÍA Samper Miguel y otros. (2002). Pedagogía conceptual. J. A. Vega impresos y publicidad, Bogotá.

<sup>8</sup> Johanna Paola Leal Varón. Ensayo sobre pedagogía cognitiva en la sociedad del conocimiento.

<http://es.scribd.com/doc/78690652/ENSAYO-PEDAGOGIA-COGNITIVA>



El lingüista Americano Noam Chomsky aporta al cognitivismo su postura innatista del aprendizaje del lenguaje. Sostiene que la adquisición del lenguaje es innato, el hombre está programado para ello. La imitación tiene pocos o ningunos efectos para aprender el lenguaje de otros. Los intentos del adulto, dirigidos a corregir los errores de los niños, no ayudan al desarrollo del lenguaje. La mayoría de las pronunciaciones de los niños son creaciones personales y no repuestas aprendidas de otras personas.

Desde 1971 el Psicólogo Americano Flavell aporta el concepto de metacognición. Consiste en que el ser humano debe ser consciente de la forma como aprende y transferir o relacionar esos aprendizajes a otras situaciones o actuaciones similares. Es la conciencia crítica respecto de nuestras formas de pensar, es un recurso superior del desarrollo intelectual y de la creatividad. Identificar y comprender las distintas formas de influencia social que actúan sobre un individuo, forma también parte de la metacognición. En resumen la metcognición es la capacidad consciente de aprender a aprender. Lo anterior invita al Maestro a orientar la capacidad de aprender a aprender de sus estudiantes y que reflexionen permanentemente sobre las estrategias que cada uno tiene y aplica para aprender.

En Colombia el enfoque cognitivo se percibe en las competencias propuestas por el ICFES, la pedagogía conceptual de la fundación Alberto Merani y en el aprendizaje integral propuesto por Carlos Enrique Cajamarca Rey.

- Las competencias del ICFES son la comunicativa, interpretativa, argumentativa o ética y propositiva o estética.<sup>9</sup>
- En la pedagogía conceptual se considera al ser humano conformado por tres sistemas: cognitivo, afectivo y expresivo. El sistema cognitivo constituido por instrumentos del conocimiento, operaciones intelectuales y conocimientos. Los instrumentos del conocimiento son las nociones, proposiciones, conceptos, pre categorías y categorías.<sup>10</sup>
- Carlos Enrique Cajamarca Rey considera que el ser humano debe desarrollar las facultades de la mente, afectivas, voluntad y psicomotricidad. La mente está constituida por los procesos prerrequisitos e intelectuales. Los prerrequisitos son la motivación, decisión, observación, atención, percepción, imaginación creativa y memoria lógica. Los procesos intelectuales son el concepto, comprensión, análisis, síntesis, generalización, juicios y raciocinios.<sup>11</sup>

El cognitivismo aporta la posibilidad de generar metodologías activas que promuevan el desarrollo de las capacidades mentales de los estudiantes a través de la solución de problemas, genera el progreso del pensamiento creativo y la diferenciación de los estilos de

<sup>9</sup> HERNANDEZ. Carlos Augusto y otros. (1998). Exámenes de estado: Una propuesta de evaluación por competencias. Proyecto editorial: creamos alternativas, soc. Ltda.

<sup>10</sup> DE SUBIRÍA Samper Miguel y otros. (2002). Pedagogía conceptual. J. A. Vega impresos y publicidad, Bogotá.

<sup>11</sup> CAJAMARCA Rey Carlos Enrique. (1996). Aprender a educarse, ser y obrar. Editora Géminis Ltda. Bogotá.

aprendizaje. En el ambiente educativo el Maestro debe reconocer y valorar los progresos cognitivos con sus estudiantes y lo más importante, incluirlos en las autoevaluaciones y heteroevaluaciones con sus discípulos.

### 3.6 CONSTRUCTIVISMO

Esta corriente pedagógica sustenta sus fundamentos en el hecho de que el ser humano debe realizar sus aprendizajes por sí mismo. El aprendizaje debe partir de las ideas que el estudiante tiene, bien sean acertadas, medianamente acertadas o erróneas. Durante el proceso de aprendizaje se persigue que el estudiante afiance o modifique lo que sabía al inicio con los nuevos aprendizajes. Es válido el enunciado del psicólogo americano, David Ausubel: indáguese lo que el estudiante sabe y partir de ello constrúyase el conocimiento.

El constructivismo le da importancia a las ideas previas del estudiante y la evolución de esos conocimientos. Genera una cultura participativa del estudiante con sus compañeros y Maestros.

El rol del estudiante en este pensamiento pedagógico se infiere con el aporte de Héctor Cerezo Huerta en su artículo de corrientes pedagógicas contemporáneas: "Para el alumno el constructivismo viene a corroborar lo que prácticamente ha conocido desde siempre pero no era algo fácil de revelar o hacer explícito en un ámbito donde la autoridad del maestro era indiscutible. El constructivismo es un grito de batalla para que el alumno deje su papel sumiso de receptor de conocimiento y adquiera responsabilidad en su propia formación intelectual. Es un reto abierto a la supuesta autoridad del maestro y una aceptación tácita de que en el mundo de las ideas solo se reconoce la autoridad del conocimiento. Esto no es nuevo por supuesto. Los griegos fueron tan constructivistas como cualquier científico, artista o político de este siglo e igual lo fueron los hombres y mujeres del Renacimiento. Lo que es nuevo, maravillosamente nuevo, es que el elitismo del pensamiento se está perdiendo."<sup>12</sup>

El Maestro constructivista se constituye en motivador y orientador de las iniciativas o propuestas de lo que desea aprender el estudiante. Es quien debe entregar herramientas para que los estudiantes puedan organizar los procedimientos para solucionar un problema y durante su abordaje, logren percibir sus avances en el aprendizaje. Es el agente educativo más próximo en el que se apoya el estudiante para confrontar y validar la evolución de su aprendizaje. El diálogo entre Maestro y estudiante sobre los avances en la solución de problemas y aprendizajes son indispensables para la motivación y autoestima, motores claves para fortalecer la disciplina del auto conocimiento.

En la estructuración del pensamiento pedagógico constructivista se destacan Piaget y Ausubel.

<sup>12</sup>CEREZO H. Héctor. Corrientes pedagógicas contemporáneas. <http://www.odiseo.com.mx/2006/07/cerezo-corrientes.html>

Piaget aporta sobre la interacción del estudiante con el conocimiento y planteó las siguientes etapas en la construcción del conocimiento: esquema, estructura, organización, asimilación, acomodación y equilibrio.

- ✓ Esquemas. Es la representación de una actividad que se repite. Ejemplo; cuando el niño realiza ejercicio con grupos de canicas.
- ✓ Estructuras. Es el conjunto de nociones adquiridas con los esquemas. Ejemplo; canicas, uno, grupos, dos, números, tres, conjunto.
- ✓ Organización. Es el ordenamiento de las partes que conforman una estructura. Ejemplo; canicas, grupos, conjunto, número, uno, dos, tres,
- ✓ Asimilación. Es la incorporación de los objetos a las estructuras mentales del sujeto. Ejemplo; Cuando el niño puede hacer grupos de uno, dos tres o más con otros objetos que no sean canicas.
- ✓ Acomodación. Es el cambio de la organización inicial de acuerdo a las demandas del contexto o entorno. Ejemplo; Cuando el niño percibe grupo de cosas en el salón, escuela, casa o en otros escenarios donde se mueve.
- ✓ Equilibrio. Cuando el conocimiento es incorporado con eficiencia y seguridad. Ejemplo; el niño es capaz de hablar con claridad y entender lo que escucha y hacer ejercicios prácticos o dibujos sobre conjuntos de cualquier clase de elementos.

David Ausubel contribuye con la esencia del aprendizaje significativo al demostrar en sus investigaciones que el ser humano aprende mejor cuando los objetos o hechos que se estudian tienen importancia o gran significado en la vida de la persona que aprende. Esto induce al Maestro a relacionar los aprendizajes de sus estudiantes con las cosas o hechos, del contexto, que le interesan o le llaman la atención.

En el documento sobre constructivismo de Monografías .com se comparte el siguiente aporte: "Una [estrategia](#) adecuada para llevar a la práctica este modelo es "**El [método de proyectos](#)**", ya que permite interactuar en situaciones concretas y significativas y estimula el "saber", el "saber hacer" y el "saber ser", es decir, lo conceptual, lo procedimental y lo actitudinal.

En este Modelo el rol del docente cambia. Es moderador, coordinador, facilitador, mediador y también un participante más. El constructivismo supone también un [clima](#) afectivo, armónico, de mutua confianza, ayudando a que los alumnos y alumnas se vinculen positivamente con el conocimiento y por sobre todo con su proceso de adquisición.

El [profesor](#) como mediador del aprendizaje debe:

- Conocer los intereses de alumnos y alumnas y sus diferencias individuales (Inteligencias Múltiples)
- Conocer las necesidades evolutivas de cada uno de ellos.
- Conocer los estímulos de sus contextos: familiares, comunitarios, educativos y otros.
- Contextualizar las actividades."<sup>13</sup>

<sup>13</sup>Romero O. Claudia. Pedagogía cognoscitiva. <http://www.monografias.com/trabajos87/suma-decimales-plan-clase-modelo-cognitivo/suma-decimales-plan-clase-modelo-cognitivo.shtml>

### 3.7 TEORIA SOCIO-HISTORICA

Este pensamiento pedagógico parte de la tesis estudiada y sustentada por Vigotsky sobre la influencia social en el desarrollo físico, mental y espiritual del ser humano. La educación y el ambiente social son indisolubles.

Vigotsky defiende que el medio social es indispensable para el aprendizaje. Los objetos del entorno, las instituciones y sus lenguajes son determinantes en los procesos cognitivos del ser humano. Estos aportes contribuyen a crear, en la escuela, actividades grupales e interacciones con las cosas y personas del medio social en que vive el estudiante. En sus aportes diferencia el aprendizaje auténtico del aprendizaje. El primero es el que se genera con buen desarrollo cognitivo, mientras que el segundo es el que se incorpora casi que mecánicamente, se almacena en la memoria y difícilmente se puede relacionar con otros aprendizajes.

La zona próxima de desarrollo es un concepto clave de la teoría de Vigotsky y consiste en demostrar que la distancia o tiempo para realizar aprendizajes o solucionar problemas en forma individual se disminuyen y mejoran cuando se aprenden o solucionan con grupo de personas que tienen mejor dominio o destreza.

Héctor Cerezo Huerta en su artículo de corrientes pedagógicas contemporáneas comenta: "El cognitivismo descrito con anterioridad, aun con todas sus virtudes y descubrimientos en la estructura de la mente, la memoria, la representación mental y la psicolingüística siempre padeció de una gran limitación. Todos sus resultados fueron obtenidos observando a los sujetos en situaciones ideales de laboratorio. Cuando toda esta revolución cognitiva estaba sucediendo, educadores, sociólogos y antropólogos se preocupaban con problemas de aprendizaje en el mundo real de las fábricas, las oficinas y las escuelas de Norteamérica. Observaban que, por ejemplo, los niños hispanos en los Estados Unidos se comportaban inteligentemente en un ambiente hispano pero parecían casi retrasados mentales en el ámbito escolar típicamente anglo de Norteamérica. Los niños negros consistentemente obtenían puntajes bajos en exámenes de inteligencia, hasta que un psicólogo negro elaboró un examen de inteligencia culturalmente sesgado con expresiones particulares de la cultura negra, y demostró que en estos exámenes la población anglo-sajona era la que consistentemente obtenía puntajes bajos. Este y otros eventos propiciaron que gradualmente creciera un descontento general acerca del cognitivismo, no por sus métodos o sus descubrimientos sino por la limitación puramente cognitiva intrínseca a todos sus estudios."<sup>14</sup>

Este resumen del pensamiento pedagógico contemporáneo permite lograr una noción de cada corriente con el fin de interpretar y generar reflexión sobre los procesos educativos y sus respectivos fines. La historia de la humanidad muestra que siempre han existido personas inquietas por la concepción de hombre en cada época y el compromiso de

<sup>14</sup> CEREZO H. Héctor. Corrientes pedagógicas contemporáneas. <http://www.odiseo.com.mx/2006/07/cerezo-corrientes.html>

establecer currículos que favorezcan la formación de los integrantes en sus comunidades. En el ámbito contemporáneo se aprecia un esmero de la academia por reflexionar sobre la educación de acuerdo a los indicadores formativos de la sociedad, Entre ellos está el cambio vertiginoso en algunas manifestaciones culturales producto de la evolución, también veloz, de la ciencia y tecnología.

La globalización y la sociedad del conocimiento invitan a una educación del hombre, dinámica y con protagonismo del estudiante bajo el acompañamiento y orientación del maestro, debe buscar el desarrollo de las capacidades que relacionen el saber, el ser y el hacer para que se pueda interpretar el mundo de la vida con sus transformaciones. El reto actual es el de formar al hombre para que seleccione, filtre, analice, sintetice y relacione el conocimiento que le es útil. Un hombre con poder de reflexión para que fortalezca su proyecto de vida con los principios y valores que le generen comportamientos para convivir a la luz del respeto a la dignidad humana y justicia social, que sea capaz de razonar, con equilibrio emocional y respeto, los problemas que impiden el adecuado desarrollo humano, la solución de conflictos y exceso de violencia.

El mundo del siglo XXI necesita de seres:

- Capaces de desarrollar su capacidad cognitiva para conocerse y amarse a sí mismos. Es la base para fortalecer la autoestima
- Competentes para fortalecer sus principios y valores, comunicarse, conocer y amar a los demás para generar buenos hábitos de convivencia, solidaridad, democracia y justicia social.
- Con actitud eficiente para conocer y amar su entorno o medio ambiente con el fin de contribuir a su mejoramiento y conservación.
- Actuar en asocio de los demás y la naturaleza para solucionar los problemas cotidianos que se le presentan.

El reto educativo en la actualidad es de perseverancia y dedicación en la que se deben sumar todos los integrantes de la comunidad educativa. Todos debemos romper los esquemas mentales, hábitos y mitos que nos atan a la metodología tradicional. No podemos pretender educar seres del siglo XXI con metodologías con las cuales se educó al hombre de la edad media.

## 4. BIBLIOGRAFÍA

- ✓ CAJAMARCA Rey Carlos Enrique. (1996). Aprender a educarse, ser y obrar. Editora Géminis Ltda. Bogotá.
- ✓ DE SUBIRÍA Samper Miguel y otros. (2002). Pedagogía conceptual. J. A. Vega impresos y publicidad, Bogotá.
- ✓ Documento de Educabilidad. (2002). Núcleo de Educabilidad. Departamento de Estudios Educativos. Universidad de Caldas.
- ✓ GADOTTI. Moacir. (1998). Historia de las ideas pedagógicas. Siglo XXI editores. Buenos Aires.
- ✓ HERNANDEZ. Carlos Augusto y otros. (1998). Exámenes de estado: Una propuesta de evaluación por competencias. Proyecto editorial: creamos alternativas, soc. Ltda.

- ✓ HERNANDEZ S. Roberto, FERNÁNDEZ C. Carlos, BAPTISTA L. Pilar. (2000). Metodología de la Investigación. Editorial Ultra S.A. México.
- ✓ M.E.N. (1998). Lineamientos curriculares de Ciencias Naturales y Educación Ambiental. Editorial Nomos Impresores S.A.
- ✓ POZO MUNICIO Juan Ignacio. (1999). Aprendices y Maestros, la nueva cultura del aprendizaje. Alianza editorial. España.
- ✓ ZAMBRANO L. Armando. (2001). Pedagogía, Educabilidad y formación de docentes. Editorial Nueva Biblioteca Pedagógica. Cali.

## 5. WEBGRAFIA

- ✓ CEREZO H. Héctor. Corrientes pedagógicas contemporáneas.  
<http://www.odiseo.com.mx/2006/07/cerezo-corrientes.html>
- ✓ FLÓREZ P. Teresa. Modelos pedagógicos y planificación: Un poco de historia.  
<http://www.educarchile.cl/Portal.Base/Web/VerContenido.aspx?ID=78295>
- ✓ Johanna Paola Leal Varón. Ensayo sobre pedagogía cognitiva en la sociedad del conocimiento.  
<http://es.scribd.com/doc/78690652/ENSAYO-PEDAGOGIA-COGNITIVA>.
- ✓ Romero O. Claudia. Pedagogía cognoscitiva.  
<http://www.monografias.com/trabajos87/suma-decimales-plan-clase-modelo-cognitivo/suma-decimales-plan-clase-modelo-cognitivo.shtml>